

PROGRAM

▶ WTOREK 4 marca

18:00 Narzeczona poety
La Fiancée du poète
103 min

20:00 Oaza zamrożonej wody
Oasis des eaux gelées
92 min

▶ WTOREK 11 marca

18:00 Bezcenny pakunek
La plus précieuse des marchandises
81 min

20:00 **Droga do doskonałości**
La voie royale
109 min
po pokazie zapraszamy na spotkanie
z reżyserem Frédérikiem Mermoud

▶ WTOREK 18 marca

18:00 Bez tchu *Hors d'haleine*
101 min

20:00 **Luty Février**
125 min
po pokazie zapraszamy na spotkanie
z reżyserem Kamenem Kalewem

▶ WTOREK 25 marca

18:00 Trzy kilometry do końca świata
*Trois kilomètres jusqu'à la fin
du monde*
104 min

20:00 Ru Ru
116 min

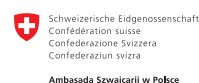
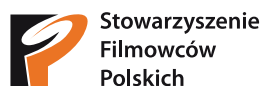
Kino Kultura

ul. Krakowskie Przedmieście 21/23
00-071 Warszawa
tel. 22 661 166 133

ORGANIZATOR:

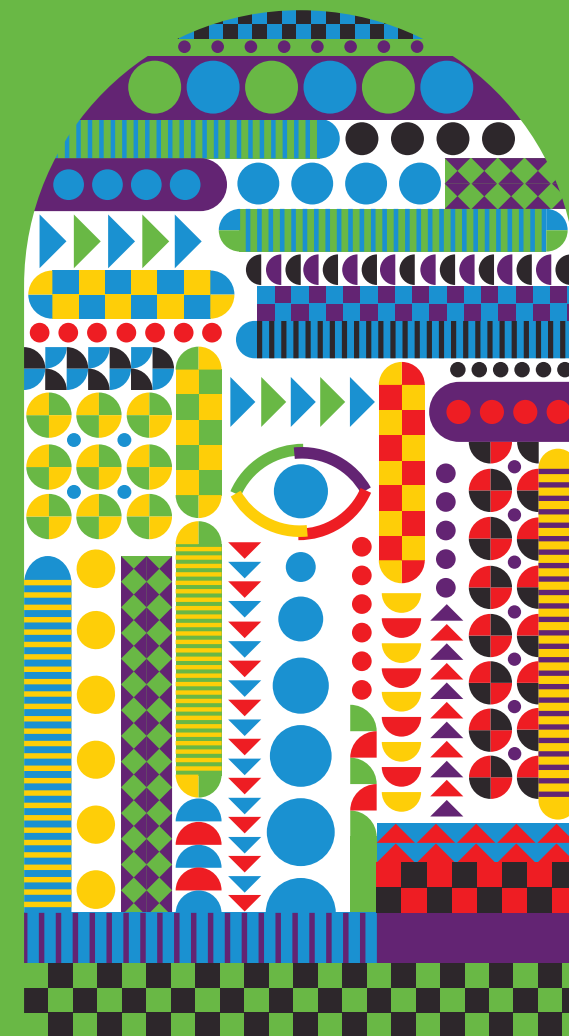


PARTNERZY:



FESTIWAL FILMÓW FRANKOFOŃSKICH

BELGIA BULGARIA FRANCJA KANADA
MAROKO LUKSEMBURG RUMUNIA SZWAJCARIA



Kino Kultura Warszawa

4-25 marca 2025



NARZECZONA POETY

La Fiancée du poète

reż. Yolande Moreau, Belgia, Francja 2023, 103 min

Obsada: Yolande Moreau, Sergi López, Grégory Gadebois

Mireille Stockaert jest 60-letnią samotną kobietą z przeszłością. Romantyczka, miłośniczka malarstwa i poezji, dorabia jako kelnerka w stołówce Akademii Sztuk Pięknych w Namur. Kiedy dostaje w spadku duży rodzinny dom, aby móc go utrzymać, postanawia wynająć pokoje. Trzech nietuzinkowych lokatorów zmieni jej życie i mimochodem przygotowuje ją na powrót wielkiej, utraconej miłości z młodzieńczych lat.

DROGA DO DOSKONAŁOŚCI

La voie royale

reż. Frédéric Mermoud, Szwajcaria, Francja 2023, 109 min

Obsada: Suzanne Jouannet, Marie Colomb, Maud Wyler

Sophie jest znakomitą uczennicą. Zachęcona przez nauczyciela matematyki opuszcza rodzinne gospodarstwo, aby spróbować swoich sił na egzaminie wstępnym na studia. Zapisuje się na zajęcia przygotowawcze z przedmiotów ścisłych, przeżywa nowe wyzwania i porażki, i mierzy się z zaciętą konkurencją. Po pewnym czasie zdaje sobie sprawę, że dostanie się na politechnikę jest czymś więcej niż tylko rywalizacją, to dla niej szansa na awans społeczny.



TRZY KILOMETRY DO KOŃCA ŚWIATA

Trois kilomètres jusqu'à la fin du monde

reż. Emanuel Pârvu, Rumunia 2024, 104 min

Obsada: Ciprian Chiujea, Bogdan Dumitrache, Laura Vasiliu

17-letni Adi wraca do swojej rodzinnej miejscowości w sercu delty Dunaju, by spędzić letnie wakacje z rodzicami. Malownicze miejsce, w jakim się wychował, niewielka społeczność, gdzie wszyscy się znają, dają bohaterowi złudne poczucie bezpieczeństwa. Pewnej nocy, wracając z imprezy, Adi zostaje brutalnie zaatakowany. Wszyscy, na czele z ojcem chłopaka, są w szoku. Szef lokalnej policji rozpoczyna śledztwo, które prowadzi do syna, budzącego strach w okolicy, Zentova.



BEZ TCHU

Hors d'haleine

reż. Eric Lamhène, Luksemburg, Belgia 2024, 101 min

Obsada: Carla Juri, Esperanza Martin González-Quevedo, Véronique Tshanda Beya

W środku nocy ciężarna Emma trafia do szpitala ze śladami pobicia. Po wyjściu znajduje dom w schronisku zamieszkanym przez kobiety i dzieci, które doświadczyły przemocy. Pomimo dzielących je różnic rodzi się między nimi delikatna siostrzana więź, która pozwoli Emmie odnaleźć się na nowo. Ten głęboko poruszający i katartyczny dramat jest demonstracją siły kobiet.



RU

Ru

reż. Charles-Olivier Michaud, Kanada 2023, 116 min

Obsada: Chloé Djangji, Chantal Thuy, Karine Vanasse

Po niebezpiecznej przeprawie morskiej i dramatycznym pobycie w obozie dla uchodźców w Malezji, młoda Wietnamka Tinh i jej rodzina przybywają do Quebecu, gdzie rozpoczynają nowe życie. Dzięki ciepłemu przyjęciu ze strony wszystkich, Tinh powoli przystosowuje się do kanadyjskiej rzeczywistości. Przewycięża swoją nieśmiałość, aby nauczyć się nowego języka i odkryć nową kulturę. Film jest inspirowany historią Kim Thuy, jednej z najbardziej znanych pisarek kanadyjskich.

OAZA ZAMROŻONEJ WODY

Oasis des eaux gelées

reż. Mohamed Raouf Sabbahi, Maroko 2022, 92 min

Obsada: Nisrin Erradi, Ahmed Hammoud, Latifa Ahrarre, Shiraz Sadik

Fadhila, lekarka pracująca na oddziale ratunkowym w szpitalu, jest żoną głównego pielęgniarskiego, Kadera. Łącząc ich uczucie, które narodziło się w dzieciństwie. Przyjście na świat ich pierwszego dziecka, Yazida, dziwnie wpłynęło na Kadera, który zaczął okazywać wrogość wobec swoich bliskich. Para stoi na skraju rozvodu, kiedy Kader dowiaduje się, że cierpi na nieuleczalnego raka...



LUTY

Février

reż. Kamen Kalev, Bułgaria, Francja 2021, 125 min

Obsada: Łyczezar Dimirtow, Kolo Dobrew, Iwan Nalbantow

Inspirowany postacią dziadka reżysera film przygląda się głównemu bohaterowi w trzech fazach jego życia: gdy ma on 8, 18 i 82 lata. Dziecko rolników zanurzone w bezpiecznym świecie wspólnoty i jej rytuałów staje się młodzieńcem wysłanym na służbę wojskową na wyspie, pośród obcych ludzi. W trzeciej części mężczyzna jest już starcem, wystawionym na lodowaty lutowy wiatr, doświadczającym straty i samotności.

BEZCENNY PAKUNEK

La plus précieuse des marchandises

reż. Michel Hazanavicius, Francja, Belgia 2024, 81 min, film animowany

Dawno, dawno temu, gdzieś w Polsce, w wielkim lesie mieszkali biedny drwal i jego żona. Zimno, głód, bieda i szalejąca wokół wojna sprawiły, że ich życie było bardzo trudne. Pewnego dnia kobieta znalazła małe zawiniątko wyrzucone z jednego z wielu pociągów przejeżdżających przez las. W środku było niemowlę. Dziewczynka odmieniła życie wszystkich, których napotkała na swojej drodze... w tym mężczyzny, który zmuszony był wyrzucić zawiniątko z pociągu. Ta niezwykła historia odkryje to, co najgorsze i najlepsze w ludzkich sercach.

